



BELIKEYOU

I02

TOOLKIT SOBRE STORYTELLING EMPRESARIAL

BELIKEYOU NARRACIÓN DE HISTORIAS SOBRE MODELOS EMPRESARIALES
PARA LOS JÓVENES EUROPEOS

2020-1-IT02-KA201-079565



BELIKEYOU

GUIÓN DE VÍDEO



BELIKEYOU

SCRIPT

Es el texto para construir las entrevistas y el vídeo animado. El término proviene del cine y del teatro.



BELIKEYOU

STORYBOARD

Literalmente significa "tablero" de la historia.

Indica la representación gráfica, en forma de secuencias dibujadas en orden cronológico, de los planos de un vídeo, desde el directo hasta la animación.

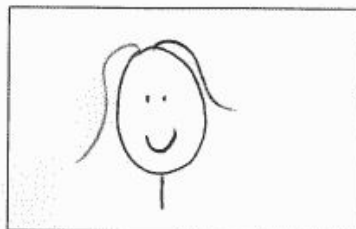
Es la pre-visualización de un proyecto.



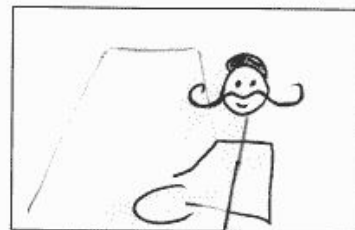
BELIKEYOU



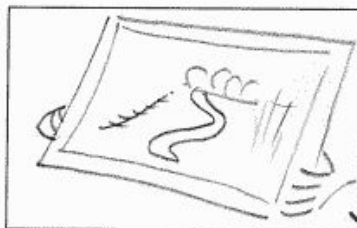
1. Wide shot of both Sarah and Callum illustrating where they are and what the film is about
Props: Megaphone, Clapper board



2. Close-up of Sarah speaking directly to camera
Script: Sarah
'One thing you must remember...'



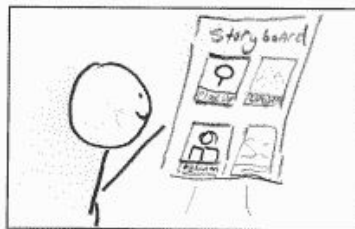
3. Low angle camera pointing up at Callum
Props: Moustache, Paintbrush
Script: Callum
'Oops! Sarah is right...'



4. Close up of Sarah holding photograph



5. Camera zooms out to a wide shot showing Sarah speaking about using photographs to plan your storyboard.



6. Over shoulder shot of Callum pointing to drawings of different shots that you could try filming.



BELIKEYOU

FORMATO DE ENTREVISTA EN VÍDEO

3 MINUTOS DIVIDIDOS EN
15 SEGUNDOS DE INTRODUCCIÓN
5 PREGUNTAS DE 30 SEGUNDOS CADA UNA
15 SEGUNDOS DE CIERRE



BELIKEYOU

FORMATO DE ENTREVISTA EN VÍDEO

PREGUNTAS ESCRITAS



BELIKEYOU

PREGUNTAS DE LA ENTREVISTA

1. ¿CUÁL ERA TU ASPIRACIÓN DE ADOLESCENTE?
2. ¿CUÁNDO Y CÓMO EMPEZÓ SU NEGOCIO?
3. ¿TUVO ALGUNA DIFICULTAD?
4. ¿CÓMO LAS SUPERÓ?
5. ¿QUÉ CONSEJO TE DARÍAS A TI MISMO EN EL PASADO?



BELIKEYOU

FORMATO DE VÍDEO ANIMADO

2 Y ½

MINUTOS DIVIDIDOS EN
15 SEGUNDOS DE INTRODUCCIÓN
2 MINUTOS DE HISTORIA
15 SEGUNDOS DE OUTRO



BELIKEYOU

PASOS DE VÍDEO ANIMADOS

1. INVESTIGAR SOBRE EL PERSONAJE
2. ELEGIR UNA TÉCNICA DE NARRACIÓN
3. CREAR EL STORYBOARD (PREGUNTAS, DIÁLOGOS, MONÓLOGOS)
4. DESARROLLAR EL VÍDEO



BELIKEYOU

GRACIAS POR LA ATENCIÓN

El apoyo de la Comisión Europea a la producción de esta publicación no constituye una aprobación de su contenido, que refleja únicamente las opiniones de los autores, y la Comisión no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en ella.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Fundacja
Jeden Uniwersytet



INTEGRA
Asociación Cultural